

Hochschule für Musik Detmold Medienmitteilung

Erstes Konzertexamen für klassisches Saxophon

Martina Ebert etabliert ihr Instrument im klassischen Kontext

Detmold/07.11.17: Vergangenen Freitag hat die HfM Detmold das erste Konzertexamen in ihrer Geschichte für klassisches Saxophon vergeben. Ausgezeichnet wurde die aus Coburg stammende Studentin Martina Ebert (34) aus der Klasse des Saxophon-Dozenten Mijo Bokun. Im Rahmen eines einstündigen Recitals hatte Ebert ihren pflichtgemäßen Repertoirenachweis erbracht, nachdem sie ihren Konzertabend, die „Kür“ des Konzertexamens, bereits am 9. Oktober durchgeführt hatte.

„Das klassische Saxophon muss sich seinen Platz im Konzertsaal noch erobern, Komponisten und Werke sind im Vergleich zu anderen Holzblasinstrumenten im europäischen Kontext noch sehr rar“, so Ebert nach erfolgreicher Prüfung. Umso mehr fühle sie sich dazu berufen, einen entsprechenden Teil dazu beizutragen.

Martina Ebert studierte Schulmusik mit dem Schwerpunktfach Klavier, Elementare Musikpädagogik und Musiktheorie an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ in Weimar. Es folgte ein künstlerisches Studium an der Hochschule für Musik Detmold im Fach Klassisches Saxophon bei Mijo Bokun mit Nebenfach Jazz-Saxophon bei Kai Niedermeier und Oliver Groenewald. In Detmold besuchte sie Workshops bei namhaften Künstlern wie dem Rascher-Saxophonquartett, im Bereich Jazz bei dem prominenten Bigbandleiter und Posaunisten Jiggs Whigham oder dem belgischen Jazz-Trompeter Bert Joris. Kurse beim Yiddish Summer Weimar bei Joel Rubin, Zev Feldman, Alan Bern oder dem Strauss/Warschauer-Duo öffneten weitere musikalische Perspektiven. Schwerpunkte liegen außerdem in der freien Improvisation im Ensemble, aufgrund derer sie am ersten interdisziplinären Projekt des Kollegs für Musik und Kunst Montepulciano im Jahr 2011 teilnehmen konnte und in der Barockinterpretation auf nicht-historischen Instrumenten. Im Jahr 2006 erhielt Martina Ebert den Förderpreis Musik der Stadt Coburg (1. Preis), 2010 wurde sie in die Stipendiatenstiftung des Richard-Wagner-Verbandes Coburg aufgenommen.

Klassisches Saxophon wird an der HfM Detmold durch den aus Kroatien stammenden Saxophonisten Mijo Bokun seit 1989 unterrichtet.

Bildunterschrift: Saxophonistin Martina Ebert, umgeben von ihrem Hauptfachlehrer Mijo Bokun (links) und Hochschulrektor Prof. Dr. Thomas Grosse (rechts) © HfM Detmold/Plettenberg

Pressekontakt:

Friedrich von Plettenberg
Pressesprecher/Kommunikationsmanager

HOCHSCHULE FÜR MUSIK DETMOLD
Abteilung Künstlerisches Betriebsbüro und Kommunikation
Neustadt 22, D-32756 Detmold
Verwaltung: Willi-Hofmann-Straße 5
Tel.: +49 5231 975-740
E-Mail: plettenberg@hfm-detmold.de

Herausgeber:
Hochschule für Musik Detmold
Neustadt 22
32756 Detmold

V.i.S.d.P.:
Prof. Dr. Thomas Grosse (Rektor)
rektor@hfm-detmold.de
Tel.: +49 – (0)5231 – 975-601