

Übersicht der erbrachten Prüfungs- und Studienleistungen im Studiengang Master of Music Dirigieren, PO-Version 2017

Name, Vorname: _____

Anschrift, Telefon: _____

Matrikel-Nr.: _____

An den Prüfungsausschuss
der Hochschule für Musik Detmold

Hiermit beantrage ich die Zulassung zur Masterarbeit im Studiengang Master of Music Dirigieren.

Folgende Modulprüfungen habe ich abgelegt:

Modul	Note	Datum
Hauptfach Dirigieren (Orchesterleitung/Chorleitung)		
Nebenfach (Chorleitung/Orchesterleitung)		
Projekt 1		
Projekt 2		
Masterarbeit		

Folgende Prüfungen/ Noten habe ich nachgewiesen:

Modul	notwendig	Note	Testat	Datum
Korrepetition	Prüfung/ Testat*			
Instr. Hauptfach	Prüfung/ Testat*			
Instr. Pflichtfach	Prüfung/ Testat*			
Partiturspiel	Prüfung/ Testat*			
Generalbass	Prüfung/ Testat*			
Gesang	Prüfung/ Testat*			

* Aus den angebotenen sechs Fächern sind in Absprache mit dem Hauptfachlehrer drei auszuwählen. In der Regel sollte ein Fach mit 60 Min. und zwei Fächer mit je 45 Min. Unterrichtszeit ausgewählt werden. Von den ausgewählten drei Fächern sind zwei mit Prüfung und eines mit Testat abzuschließen.

Folgende Testate habe ich durch Vorlage meines Studienbuchs nachgewiesen:

notwendig		nachgewiesen	noch fehlend
4 Testate Workshops			
3 Testate Ensembleleitung			
3 Testate Werkzeugkasten Beruf			
1 Testat Musikphysiologie/Musikermedizin 2			

Erklärung

Hiermit erkläre ich, dass ich noch keine Abschlussprüfung in demselben Studiengang „nicht bestanden“ habe bzw. mich in keinem anderen Prüfungsverfahren des gleichen Studiengangs befinde. Die Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Detmold ist mir bekannt.

Datum und Unterschrift der/des Studierenden: _____