

Studienbuch Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptfach Kammermusik - insgesamt 69 LP -	Hauptfach Kammermusik 1	101.400	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	26	
	Hauptfach Kammermusik 2	101.500	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	25	
	Hauptinstrument Blockflöte 1	101.800	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Hauptinstrument Blockflöte 2	101.900	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Modulprüfung Hauptfach Kammermusik	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Künstlerischer Kontext - insgesamt 12 LP - davon 3 LP aus Pflichtbereich								
	> Musikmanagement / Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Studienbuch Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Künstlerischer Kontext (Fortsetzung) und wenigstens 9 LP aus Wahlpflichtbereich	Werkanalyse 1	201.201	Wahlpflichtbereich	variabel	1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2	
	Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2	
	Hörerziehung	201.901			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.902			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.903			1 Semester	1 Testat	1	
	Praxisbezogene Forschung	201.501-503			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.602			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.603			variabel	1 Testat	3	
	Barockakademie (<i>ggf. Auswahlverfahren erforderlich</i>)	202.001			1 Semester	1 Testat	2	
	Barockakademie (<i>ggf. Auswahlverfahren erforderlich</i>)	202.002			1 Semester	1 Testat	2	
	Barockakademie (<i>ggf. Auswahlverfahren erforderlich</i>)	202.003			1 Semester	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.401			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.402			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.403			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.404			variabel	1 Testat	2	
	Musikmanagement 2	202.101			1 Semester	1 Testat	3	
	Musikvermittlung	202.201			1 Semester	1 Testat	3	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Studienbuch Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.		entweder: 2. Vorspiel (Rigorosum) oder: Produktion einer Musik-CD	15

Außerdem muss ein individueller Schwerpunkt (eines der Wahlfächer aus dem Wahlfachkatalog) gewählt werden:
<http://www.hfm-detmold.de/studium/studierendenservice/downloads/download/category/wahlfacher-im-master/>.

Das Wahlfach ist dem Studierendenservice mitzuteilen. Die Fristen entnehmen Sie bitte dem Wahlfach.

Wahlfach - 24 LP -	<i>siehe Wahlfach</i>	400.000	WP	1. - 4.	4 Semester	<i>siehe Wahlfach</i>	24
------------------------------	-----------------------	---------	----	---------	------------	-----------------------	----

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul,

P = Pflichtfach,

WP = Wahlpflichtfach,

LP = Leistungspunkte

Name, Vorname der/des Studierenden: _____