

# Antrag auf Einteilung in Pflicht- bzw. Wahlpflichtfächer für das Wintersemester \_\_\_\_\_ / Sommersemester \_\_\_\_\_

Bitte füllen Sie dieses Formular bis zum **15. Juli / 15. Februar** aus und senden es per Mail an [unterricht@hfm-detmold.de](mailto:unterricht@hfm-detmold.de).

Bitte füllen Sie alle Felder vollständig aus!

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Mail-Adresse: \_\_\_\_\_

Studiengang: \_\_\_\_\_

bei Lehramt: LA1  LA2

Fachsemester: \_\_\_\_\_  
(bitte das Fachsemester angeben, in dem das Fach belegt werden soll)

Hauptfach: \_\_\_\_\_

Um die Bearbeitung zu vereinfachen, bitte das Formular elektronisch ausfüllen!

**Gewünschtes Pflicht-/Wahlpflichtfach:**  
(bei Mehrfachanmeldung bitte durchnummerieren)

**Bezeichnung des Moduls lt. Studienplan (Modulnummer):**  
(bei Mehrfachanmeldung bitte durchnummerieren)

**Lehrerwunsch:** (bei Mehrfachanmeldung bitte durchnummerieren)

**Eine Einteilung in die Klassenlisten ist nach dem 15. Juli / 15. Februar nicht mehr möglich!**  
Bitte schicken Sie dieses Formular vollständig ausgefüllt bis zum 15. Juli / 15. Februar an [unterricht@hfm-detmold.de](mailto:unterricht@hfm-detmold.de)!

**Für folgende Fächer ist eine Anmeldung für die Einteilung in die Klassenlisten erforderlich:**

**(Anmeldeschluss: 15. Juli (für das Wintersemester) oder 15. Februar (für das Sommersemester))**

- **Klavier\*\*** (Studiengang: Master Instrumental-/Gesangspädagogik)
- **Klavier klassisch und Klavier vierhändig**  
(Studiengang: Bachelor of Education (Ausgleichsmodul bei Hauptdisziplin Klavier))
- **Klavier 3 und Klavier 4** – nur erforderlich, wenn Sie zu einem anderen Lehrer wechseln wollen
- **Klavierimprovisation/Improvisation** – nur für Einzelunterricht erforderlich. Die Anmeldung für den Gruppenunterricht Improvisation erfolgt direkt bei den Lehrenden.
- **Korrepetition** (Studiengang: Master Dirigieren, Instrumentalpädagogik Klavier, Freischaffender Musiker Klavier, Wahlfach Korrepetition)
- **Partiturspiel** (Studiengang: Bachelor of Education, Master of Education, Master Dirigieren, Wahlfach Ensembleleitung)
- **Generalbassspiel** (Studiengang: Bachelor of Education, Master Dirigieren)
- **Jazzgesang, Jazzklavier und weitere Jazzinstrumente** (Studiengang: Bachelor of Education)
- **Gesang klassisch** (Studiengang: Bachelor of Education (Ausgleichsmodul bei Hauptdisziplin Gesang))
- **Kleingruppenunterricht Gesang** (Studiengang: Bachelor Orchestermusiker)
- **Angewandtes Sprechen bzw. Stimmbildung Singen/Sprechen**  
(Studiengang: Master of Education, Wahlfach EMP)
- **Praktische Instrumentenkunde**  
(Studiengang: Dirigieren, Musiktheorie und Gehörbildung, Komposition)
- **Gitarre schulpraktisch / Klavier schulpraktisch** (Studiengang: Master of Education)
- **Künstlerische Hauptdisziplin** (Studiengang: Master of Education)