

Anmeldung zur Masterarbeit Musikregie/Klangregie/Music Acoustics und Gehörbildung

Name, Vorname: _____

Anschrift, Telefon: _____

Matrikel-Nr: _____

Name des Betreuers (1. Gutachter/in): _____

Ich schlage folgenden Zweitgutachter vor: _____

Hiermit beantrage ich die Zulassung zur Masterarbeit im Studiengang:

- Musikregie (Bearbeitungszeit: 4 Monate)
- Klangregie (Bearbeitungszeit: 4 Monate)
- Music Acoustics (Bearbeitungszeit: 5 Monate)
- Gehörbildung (Bearbeitungszeit: 6 Monate)

Die Bearbeitungszeit der Masterarbeit beginnt mit bestätigter Unterschrift und Datum des Betreuenden.

Folgendes Thema ist mit der/dem Betreuenden meiner Masterarbeit abgesprochen:

Es ist eine Verlängerung der Bearbeitungsfrist um _____ Woche(n) / Monat (höchstens 1 Monat) aus folgendem Grund erforderlich:

Bestätigung der/des Betreuenden:

Das Thema wurde von mir gestellt und kann im vorgegebenen Zeitraum bearbeitet werden. Die Bearbeitungszeit beträgt 4 bzw. 6 Monate entsprechend des jeweiligen Studiengangs.

Datum und Unterschrift: _____

Erklärung des Studierenden

Hiermit erkläre ich, dass ich noch keine Abschlussprüfung in demselben Studiengang „nicht bestanden“ habe bzw. mich in keinem anderen Prüfungsverfahren des gleichen Studiengangs befinde. Die Studien- und Prüfungsordnung der Hochschule für Musik Detmold ist mir bekannt.

Einverständniserklärung

Ich erkläre mein Einverständnis, dass die von mir erstellte Masterarbeit in die Bibliothek der Hochschule für Musik Detmold eingestellt wird.

(Datum und Unterschrift der/des Studierenden)

Die vollständig ausgefüllte Anmeldung ist unverzüglich im Prüfungsamt einzureichen!