

Literaturliste Semesterapparat Karrierezentrum

Stand: Juli 2019

Autor /Hrsg.	Titel	Signatur
Bastian, Hans Günther	Vom Karrieretraum zur Traumkarriere?	MP G 20:41
Beeching, Angela	Beyond Talent	A 70:78
Blumenreich, Ulrike	Studium, Arbeitsmarkt, Kultur	KM 70
Buchholz, Goetz	Ratgeber Selbstständige	A 70:63
Busch, Barbara	Grundwissen Instrumentalpädagogik	MP F 89:63 d
Davis, Richard	Becoming an Orchestral Musician	A 70:52
Deutscher Musikrat	Musikleben in Deutschland	A 65:62 a
Faltin, Günter	Wir sind das Kapital	QAJ 158
Hammerschmidt, Wilke	Potenziale der professionellen Dirigentenausbildung	MP G 20:38
Herdlein, Hans	Vertrags-Einmaleins	A 55:35
Heyer, Robert	Musiklehramt und Biographie	MP G 20:50
Hillert, Andreas	Opernsänger	A 70:86
Höhne, Steffen	Musikwirtschaft 2.0	KGR 417
Jackson, Ulrike	Karrierewege im Eventmanagement	QBL 201
Jürgensen, Andri	Ratgeber Künstlersozialversicherung	A 70:84/1
Kessler, Robert R.	Crashkurs Musikmanagement	A 70:48/1
Konrad, Elmar D.	Unternehmertum und Führungsverhalten	KM 79
Korthaus, Claudia	Das Design-Buch für Nicht-Designer	KAB 133
Kuntz, Stefan	Survival Kit	A 70:70/1 a
Kuntz, Stefan	Survival Kit für Künstlerinnen und Publizisten	CD-ROM 208
Lindemann, Stefan	Marketing und Management für Musikpädagogen	A 70:26/1
Müller, Hendrik	Identität und Gelingen	A 70:93 b
Nachtigall, Norina	Vom Ton zum Lohn	A 70:101
Neuhaus, Daniela	Perspektive Musiklehrer/in	MP G 20:37 a
Norz, Maximilian	Faire Arbeitsbedingungen in den darstellenden Künsten und	A 70:95
Paternoga, Sabrina	Arbeits- und Berufszufriedenheit	A 70:87
Poser, Ulrich	Konzert- und Veranstaltungsverträge	A 55:24/1
Poser, Ulrich	Konzert- und Veranstaltungsverträge ; CD-ROM	CD-ROM 202
Püttjer, Christian	Souverän im Vorstellungsgespräch	QAT 238 (8)
Rohlf, Eckart	Handbuch der Musikberufe	KGD 104
Seiwert, Lothar	Noch mehr Zeit für das Wesentliche	ALC 118
Seliger, Berthold	Das Geschäft mit der Musik	KHS 105 (3)
Siebenhaar, Klaus	Karriereziel Kulturmanagement	KM 65 a
Siebenhaar, Klaus	Opernsänger mit Zukunft!	A 70:102
Sigmund, Martin	Komponieren für Events	A 23:44
Stender-Monhemius,	Schlüsselqualifikationen	PZZ 110
Uecker, Gerd	Traumberuf Opernsänger	A 70:57
	Das Orchester 2/2018	
	Handbuch Kulturpublikum	AFK 174
	Handbuch und Checkliste Konzertorganisation	KM 92
	Kreatives Prekariat	JXS 114
	Theater- und Musikrecht	A 55:39
	Üben & musizieren 2/2017	
	VdM-Jahresbericht/2016	BH 105:1-2016+2