

Studienbuch Bachelor of Music in der Studienrichtung Musikübertragung/Tonmeister PO Version 2013

Hinweis zu den Teilmodulen, in denen ein Testat erforderlich ist: In den angegebenen Feldern benötigen Sie eine Unterschrift Ihres Dozenten am Ende der Vorlesungsreihe. Sollten die Testatfelder für ein Wahlfach nicht ausreichen, verwenden Sie bitte die Testatliste am Ende dieses Studienbuches.

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Basismodul Musikübertragung/ Studiotechnik (1000) - insgesamt 16 LP -	Einführung in die Musikübertragung	1010	P	90									1 Testat	2	
	Musikübertragung U-Musik	1020	P			135	135						mündliche Prüfung 60 Min. ^{a)}	6	
	Studiotechnische Übung	1030	P	90									1 Testat	2	
	Tonstudiotechnik	1040	P	135	135								Prüfung (Vortrag Referat + mündliche Prüfung 45 Min)	6	
	Modulprüfung Basismodul MÜ/Studiotechnik		P					Pr					Ergebnis aus ^{a)} (50%) + ^{b)} (50%)	0	
Vertiefendes Modul Musikübertragung/ Studiotechnik (1100) - insgesamt 16 LP -	Gehörbildung technisch	1110	P					45	45				1 Testat	2	
	Gehörbildung technisch	1120	P							45	45		schriftliche Prüfung ^{a)}	2	
	Aufnahmekritik technisch	1130	P					90	90				mündliche Prüfung 20 Min. ^{b)}	4	
	Musikübertragung E-Musik	1140	P					90	90				mündliche Prüfung 60 Min. ^{c)}	4	
	Film, Theater- und Übertragungstechnik	1150	P							90	90		1 Testat	4	
	Modulprüfung Vertiefendes Modul MÜ/Studiotechnik		P									Pr	Ergebnis aus ^{a)} (33,3%) + ^{b)} (33,3%) + ^{c)} (33,3%)	0	
Künstlerische Aufnahmeleitung/ Aufnahmepraxis - insgesamt 41 LP -	Künstlerische Aufnahmeleitung	1210	P					90	90				1 Testat	4	
	Künstlerische Aufnahmeleitung	1220	P							90	90		1 Testat	4	
	Kommunikationsstrategien	1230	P							90			1 Testat	2	
	Aufnahmepraxis	1240	P					Var					selbst. Arbeit/rglm.Vorstellung der Prod.	11	
	Aufnahmepraxis	1250	P							Var			selbst. Arbeit/rglm.Vorstellung der Prod.	12	
	externes Praktikum (ECTS)	1260	P					90					1 Testat (inkl. Praktikumsbericht)	4	
	externes Praktikum (ECTS)	1270	P							90			1 Testat (inkl. Praktikumsbericht)	4	
	Modulprüfung Künstl. Aufnahmeleitung/Aufnahmepr.		P									Pr	Abgabe einer CD mit 6 Aufnahmen (50%) (1280) + praktisch-mündl. Prüfung/ Prüfungsproduktion max. 150 Min (50%) (1290)	0	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Basismodul Instrumentale Praxis (2000) - insgesamt 28 LP -	Hauptinstrument	2010	P	60	60								1 Testat	8	
	Hauptinstrument	2020	P			60	60						praktische Prüfung ^{a)}	8	
	Variante 1	Zweites Instrument/Klavier	2030	P	45	45							1 Testat	4	
		Zweites Instrument/Klavier	2040	P			45	45					1 Testat	4	
	Variante 2 (bei HF Klavier ohne Zweitinstrument)*		2051	WP	Var								1 Testat	2	
			2052	WP		Var							1 Testat	2	
			2053	WP			Var						1 Testat	2	
			2054	WP				Var					1 Testat	2	
		Orchester oder Chor oder BigBand/Combo	2060	P			Var						1 Testat	2	
		Orchester oder Chor oder BigBand/Combo	2070	P				Var					1 Testat	2	
Modulprüfung Instrumentale Praxis			P					Pr				Zu 100% Ergebnis aus ^{a)}	0		

*Für Variante 2 bitte vier Teilmodule aus dem Basismodul Wahlfächer eintragen und testieren lassen.

Vertiefendes Modul Instrumentale Praxis (2100) - insgesamt 20 LP -	Hauptinstrument	2110	P					60	60			1 Testat	8	
	Hauptinstrument	2120	P							60	60	praktische Prüfung 30 Min. ^{a)}	8	
	Variante 1	Zweites Instrument/Klavier	2130	P				45	45			praktische Prüfung 20 Min. ^{b)}	4	
	Variante 2 (bei HF Klavier ohne Zweitinstrument)*		2140	WP					Var			1 Testat	2	
			2150	WP						Var		1 Testat	2	
Modulprüfung Vertief. Modul Instr. Praxis			P								Pr	Ergebnis aus ^{a)} (75%) + ^{b)} (25%)	0	

*Für Variante 2 bitte zwei Teilmodule aus dem Modul Vertiefende Wahlfächer belegen und testieren lassen.

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./ Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Musikalische Fächer (3000) - insgesamt 16 LP -	Partiturspiel	3010	P	30	30								1 Testat	2	
	Partiturspiel	3020	P			30	30						1 Testat	2	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3030	P	60	60								1 Testat	2	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3040	P			60	60						Prüfung (schriftl. 60 Min. + mündlich 20 Min.) ^{a)}	2	
	Musiktheorie	3050	P	45	45								1 Testat	2	
	Musiktheorie	3060	P			45	45						klavierpraktische Prüfung ^{b)}	2	
	Formenlehre	3070	P	90									mündliche Prüfung 15 Min. ^{c)}	2	
	Instrumentenkunde	3080	P		90								1 Testat	2	
	Modulprüfung musikalische Fächer		P						Pr				Ergebnis aus ^{a)} (60%) + ^{b)} (30%) + ^{c)} (10%)	0	
Vertiefende musikalische Fächer (3100) - insgesamt 12 LP -	Partiturspiel	3110	P					30	30				1 Testat	2	
	Partiturspiel	3120	P							30	30		eine benotete Prüfung 30 Min. ^{a)}	2	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3130	P					60	→				1 Testat	1	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3140	P					←	60				1 Testat	1	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3150	P							60	→		Prüfung (50% von ^{b)})	1	
	Gehörbildung/Hörfähigkeit	3160	P							←	60		Prüfung (50% von ^{b)})	1	
	Musiktheorie	3170	P					45	45	90			Prüfung (schriftlich (Arbeitsmappe, Vorlage einer Hausarbeit) - mündl. Prüfung 30 Min.) ^{c)}	4	
	Modulprüfung Vertiefende musikalische Fächer		P								Pr		Ergebnis aus ^{a)} (33,3%) + ^{b)} (33,3%) + ^{c)} (33,3%)	0	
Basismodul Musikwissenschaft (3200) - insgesamt 8 LP -	Allgemeine Musikgeschichte	3210	P	90	90								mündliche Prüfung ^{a)}	4	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissenschaft	3220	P			90							1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissenschaft	3230	P				90						Prüfung ^{b)}	2	
	Modulprüfung Basismodul Musikwissenschaft		P					Pr					^{a)} (67%) + ^{b)} (33%)	0	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./ Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum		
				1	2	3	4	5	6	7	8					
Vertiefendes Modul Musikwissenschaft (3300) - insgesamt 12 LP -	Werk- und Stilkunde 1	3310	P					90	90					1 Testat	4	
	Werk- und Stilkunde 2	3320	P							90	90			Referat inkl. Ausarbeitung, mdl. Prüfung ^{a)}	4	
	Interpretationskritik	3330	P					90	90					mündliche Prüfung 45 Min. ^{b)}	4	
	Modulprüfung Vertiefendes Modul Musikwissenschaft			P									Pr	Ergebnis aus ^{a)} (50%) + ^{b)} (50%)	0	
Mathematisch-wissenschaftliche Grundlagen (3400) - insgesamt 9 LP -	Mathematik	3410	P	180	180									Schriftliche Prüfung 120 Min. ^{a)}	8	
	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	3420	P	45										1 Testat	1	
	Modulprüfung Mathem.-wissenschaftl. Grundlagen			P			Pr							Ergebnis zu 100% aus ^{a)}	0	
Akustik (3500) - insgesamt 18 LP -	Akustische Grundlagen	3510	P		90	90								mündliche Prüfung 30 Min. ^{a)}	4	
	Elektroakustik	3520	P		90	90								mündliche Prüfung 30 Min. ^{b)}	4	
	Laborübung Akustik	3530	P		90	90								1 Testat	4	
	Psychoakustik	3540	P			90								mündliche Prüfung 30 Min. ^{c)}	2	
	Musikalische Akustik	3550	P				90	90						benotete schriftliche Ausarbeitung ^{d)}	4	
	Modulprüfung Akustik			P							Pr			Ergebnis aus ^{a)} (25%) + ^{b)} (25%) + ^{c)} (25%) + ^{d)} (25%)	0	
Ingenieurwissenschaftliche Grundlagen (3600) - insgesamt 14 LP -	Grundlagen der Elektrotechnik und Elektronik	3610	P	180	180									mündliche Prüfung 30 Min. ^{a)}	8	
	Übung Elektrotechnik	3620	P	60	60									1 Testat	2	
	Grundlagen der Informatik	3630	P			90								mündliche Prüfung 30 Min. ^{b)}	2	
	Signale und Systeme I	3640	P			90								1 Testat	2	
	Modulprüfung Ingenieursw. Grundlagen			P				Pr						Ergebnis aus ^{a)} (80%) + ^{b)} (20%)	0	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./ Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Digitale Audiotechnik (3700) - insgesamt 6 LP -	Digitale Audiotechnik	3710	P					90					mündliche Prüfung 30 Min. ^{a)}	2	
	Laborübung Digitale Audiotechnik	3720	P					90					1 Testat	2	
	Signale und Systeme II	3730	P				90						mündliche Prüfung 30 Min. ^{b)}	2	
	Modulprüfung Digitale Audiotechnik		P						Pr				Ergebnis aus ^{a)} (50%) + ^{b)} (50%)	0	
Bachelorarbeit (3800) - insgesamt 12 LP-	Bachelorarbeit schriftlich	3810	P									BA	benotete schriftliche Arbeit	12	
												Pr	100% Note der schriftlichen Arbeit	0	
Basismodul Wahlfächer (nach Angebot) (4000) - insgesamt 4 LP -	Rechenübung Mathematik	4010	WP	←	90								1 Testat	2	
	Rechenübung Mathematik	4020	WP			90	→						1 Testat	2	
	Kammermusik 1	4030	WP	←	30								1 Testat	2	
	Kammermusik 1	4040	WP			30	→						1 Testat	2	
	Mathematische Vertiefung	4050	WP	←	90	→	→						1 Testat	2	
	Mitarbeit an einer wissenschaftlichen Studie	4060	WP	←	←	Var	→						1 Testat	2	
	Virtuelle Akustik	4070	WP	←	90	→	→						1 Testat	2	
	Musikinformatik	4080	WP	←	←	90	→						1 Testat	2	
	Orchester	4090	WP	←	Var	→	→						1 Testat	2	
	Orchester	4100	WP	←	Var	→	→						1 Testat	2	
	Chor	4110	WP	←	←	Var	→						1 Testat	2	
	Chor	4120	WP	←	←	Var	→						1 Testat	2	
	BigBand/Combo	4130	WP	←	Var	→	→						1 Testat	2	
	BigBand/Combo	4140	WP	←	Var	→	→						1 Testat	2	
	Modulabschluss Basismodul Wahlfächer		P						Pr				Testate in den Teilmodulen	0	

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Vertiefende Wahlfächer (nach Angebot) (5000) - insgesamt 8 LP -	Digitale Audiotechnik	5010	WP						←	90	→	1 Testat	2		
	Laborübung Digitale Audiotechnik	5020	WP						←	←	90	→	1 Testat	2	
	Externes Praktikum (ECTS)	5030	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	WFS-Spielräume (ECTS)	5040	WP						←	←	Var	→	1 Testat	2	
	Wahlfach Nebenfach Klavier	5050	WP						←	45			1 Testat	2	
	Wahlfach Nebenfach Klavier	5060	WP								45	→	1 Testat	2	
	Kammermusik 1 (zeitgenössisch)	5070	WP						←	30			1 Testat	2	
	Kammermusik 1 (zeitgenössisch)	5080	WP								30	→	1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissenschaft	5090	WP						←	90			1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissenschaft	5100	WP								90	→	1 Testat	2	
	Interpretationskritik	5110	WP								90		1 Testat	2	
	Interpretationskritik	5120	WP									90	1 Testat	2	
	Aufnahmekritik technisch	5130	WP								90		1 Testat	2	
	Aufnahmekritik technisch	5140	WP									90	1 Testat	2	
	Vorbereitung für eine wiss. Bachelorarbeit	5150	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	Vertiefende Raumakustik und Beschallung	5160	WP						←	←	90	→	1 Testat	2	
	Musikinformatik	5170	WP						←	90	→	→	1 Testat	2	
	Beschallungstechnik	5180	WP						←	90			1 Testat	2	
	Beschallungstechnik	5190	WP								90	→	1 Testat	2	
	Film- bzw. Videoproduktion	5200	WP						←	Var			1 Testat	2	
	Film- bzw. Videoproduktion	5210	WP								Var	→	1 Testat	2	
	Orchester	5220	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	Orchester	5230	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
Chor	5240	WP						Var	→	→	→	1 Testat	2		
Chor	5250	WP						Var	→	→	→	1 Testat	2		

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnr.	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Pr./Testat	Unterschrift des Dozenten / Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Fortsetzung Vertiefende Wahlfächer	Combo (inkl. Bigband)	5260	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	Combo (inkl. Bigband)	5270	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	Modulabschluss Vertiefende Wahlfächer			P									Pr	Testate in den Teilmodulen	0

Weitere Testate können hier eingetragen werden.

Hauptmodul	Zugehöriges Teilmodul	Prüfungsnr.	Unterschrift des Dozenten

Semesterlage als Empfehlung, "→" oder "←" = die Veranstaltung kann auch in einem beliebigen anderen Semester besucht werden, P = Pflichtfach, WP = Wahlpflichtfach, LP = Leistungspunkte, Var = Variable Präsenzzeit, Pr = Prüfung; *) = Die Präsenzzeit kann je nach Angebot auch 60 Min. betragen

Name, Vorname der/des Studierenden: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.