

Studienbuch Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptinstr. Orgel - insgesamt 66 LP -	Hauptinstrument Orgel 1	112.100	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	37	
	Hauptinstrument Orgel 2	112.200	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	29	
	Modulprüfung Hauptinstrument Orgel	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	
Künstlerischer Kontext - insgesamt 15 LP -	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.002	P	2.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.003	P	3.	1 Semester	1 Testat	3	
	Klavier	202.901	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavier	202.902	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavier	202.903	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Modulprüfung Künstlerischer Kontext	250.100 250.200	P	1. - 3.	-	1 Hausarbeit + 1 Referat im Bereich Musikmanagement / Musikvermittlung	0	
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.	2 Semester	Produktion einer Musik-CD	15	

Außerdem muss ein individueller Schwerpunkt (eines der Wahlfächer aus dem Wahlfachkatalog) gewählt werden:
<http://www.hfm-detmold.de/studium/studierendenservice/downloads/download/category/wahlfaecher-im-master/>.

Das Wahlfach ist dem Studierendenservice mitzuteilen. Die Fristen entnehmen Sie bitte dem Wahlfach.

Wahlfach - 24 LP -	<i>siehe Wahlfach</i>	400.000	WP	1. - 4.	4 Semester	<i>siehe Wahlfach</i>	24	
------------------------------	-----------------------	---------	----	---------	------------	-----------------------	----	--

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul,
P = Pflichtfach,
WP = Wahlpflichtfach,
LP = Leistungspunkte

Name, Vorname der/des Studierenden: _____