

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Hauptfach Elementare Musikpädagogik - insgesamt 73 LP -	Gestaltung	10110	P	90									1 Testat	7	
	Gestaltung	10120	P		90								1 Testat	7	
	Gestaltung	10130- 10140	P			90							1 Testat (10130) und 1 benotete Prüfung (10140)	7	
	Gestaltung	10150	P				90						1 Testat	7	
	Gestaltung	10160	P					90					1 Testat	7	
	Gestaltung	10170	P						90				1 Testat	7	
	Gestaltungsprojekt	10210	P							90			1 Testat	8	
	Gestaltungsprojekt	10220	P								90		1 Testat	8	
	Bewegungstechnik	10310	P	60									1 Testat	3	
	Bewegungstechnik	10320	P		60								1 Testat	3	
	Bewegungstechnik	10330	P			60							1 Testat	3	
	Bühnenpräsenz	10410	P						60				1 Testat	2	
	Bühnenpräsenz	10420	P							60			1 Testat	2	
	Bühnenpräsenz	10430	P								60		1 Testat	2	
	Modulprüfung Hauptfach EMP		10500	P									Pr	Künstlerisch-praktische Prüfung (100 %)	0

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Pädagogische Fächer - insgesamt 48 LP -	Didaktik I: Einführung in die EMP	20100	P	90	90								1 Testat	4	
	Didaktik II: Ausgewählte Themen	20210	P			90							1 Testat	3	
	Didaktik II: Ausgewählte Themen	20220	P				90						1 Testat	3	
	Didaktik II: Ausgewählte Themen	20230	P					90					1 Testat	3	
	Didaktik II: Ausgewählte Themen	20240	P						90				1 Testat	3	
	Didaktik III: Prüfungskolloquium	20300	P								90		1 Testat	4	
	Allgemeine Instrumental-/Vokaldidakt	20400	P					90					1 Testat	1	
	Hospitation	20500	P		60*								1 Testat	1	
	Praktikum	20610	P					60*					1 Testat	2	
	Praktikum	20620	P						60*				1 Testat	2	
	Praktikum	20630	P							60*			1 Testat	2	
	Praktikum	20640	P								60*		1 Testat	2	
	Rhythmik	20710	P				60						1 Testat	1	
Rhythmik	20720	P					60					1 Testat	1		

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
- Fortsetzung - Pädagogische Fächer	Body- und Vocalpercussion	20800	P							45			1 Testat	1	
	Musikphysiologie/Musikermedizin 1	20900	P	90	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	2	
	Musikphysiologie/Musikermedizin 2	21000	P		Var	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	2	
	Musikalische Begabung u. Entwicklung	21100	P			90							1 Testat	1	
	Theaterpädagogik	21200	P						90				1 Testat	2	
	Bachelorarbeit	21300	P								BA	→	schriftliche Hausarbeit	8	
	Lehrprobe I	21400	P									Pr	praktische Prüfung		
	Lehrprobe II	21500	P									Pr	praktische Prüfung		
	Kolloquium	21600	P									Pr	praktische Prüfung		
	Modulprüfung Pädagogische Fächer												wird automatisch berechnet: 2 Lehrproben: 60%, Kolloquium: 20%, Bachelorarbeit: 20%		

Musiktheorie - insgesamt 16 LP -	Musiktheorie 1	40100	P	90	90								1 benotete Prüfung	4	
	Musiktheorie 2	40200	P			90	90						1 benotete Prüfung	4	
	Formenlehre / Analyse	40300	P	90	90	→							1 benotete Prüfung	2	
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	40400	P							←	90		1 benotete Prüfung	2	
	Elementares Arr. für gem. Ensembles 1	40500	P								60		1 Testat	2	
	Elementares Arr. für gem. Ensembles 2	40600	P									60	1 Testat	2	
	Modulprüfung Musiktheorie												wird automatisch aus den Teilprüfungen berechnet	0	

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Gehörbildung / Solmisation - insgesamt 6 LP -	Gehörbildung 1	45100	P	45	45								1 Testat	2	
	Gehörbildung 2	45200	P			45	45						1 benotete Prüfung (schriftl. + mündl.) ^{a)}	2	
	Relative Solmisation	45300	P					60*	60*				1 benotete Prüfung ^{b)}	2	
	Modulprüfung Gehörbildung/ Solmisation												wird automatisch berechnet: Ergebnis aus ^{a)} (67%) + Ergebnis aus ^{b)} (33%)	0	
Musikwissenschaft - insgesamt 12 LP -	Allgemeine Musikgeschichte	50100	P	90	90	→	→	→	→				1 benotete Prüfung	4	
	Vorlesung Neue Musik	50200	P	←	←	90	→	→	→				1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissensch	50300	P	←	←	←	90	→	→				1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissensch	50400	P	←	←	←	←	90	→				1 Testat	2	
	Lehrveranstaltung zur Musikwissensch	50500	P	←	←	←	90	→	→				1 Testat	2	
	Prüfung aus den Teilmodulen Vorlesung Neue Musik <u>oder</u> Lehrveranstaltung zur Musikwissenschaft	50600	P								Pr		mündl. Prüfung oder Referat oder schriftl. Hausarbeit oder Präsentation		
	Modulprüfung Musikwissenschaft												Ergebnis aus (50600) (33 %) + Ergebnis aus (50100) (67%)		

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum		
			1	2	3	4	5	6	7	8					
Künstlerische Begleitfächer - insgesamt 44 LP -	Klavier 1	55010	P	45	45								1 Testat	4	
	Klavier 2	55020	P			45	45						1 Testat	4	
	Klavierimprovisation	55030	P					45	45				1 benotete Prüfung ^{d)}	4	
	Gesang 1	55040	P	45	45								1 Testat	4	
	Gesang 2	55050	P			45	45						1 Testat	4	
	Gesang 3	55060	P					45	45				1 benotete Prüfung ^{e)}	4	
	Schlagwerkspiel	55071	P			60							1 Testat	2	
	Schlagwerkspiel	55072	P				60						1 Testat	2	
	Schlagwerkspiel	55073	P					60					1 Testat	2	
	Schlagwerkspiel	55074	P							60			1 benotete Prüfung im 6. Sem. ^{f)}	2	
Es sind mindestens 12 LP aus dem Wahlpflichtbereich zu belegen. Das Teilmodul Nebeninstrument kann nur nach bestandendem Eignungstest belegt werden.	Nebeninstrument	55081	WP	45	45								1 Testat	4	
	Nebeninstrument	55082	WP			45	45						1 Testat	4	
	Nebeninstrument	55083	WP					45	45				1 benotete Prüfung	4	
	Mentoring/Tutoring	55091	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55092	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55093	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55094	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55095	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55096	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum		
			1	2	3	4	5	6	7	8					
- Fortsetzung - Künstlerische Begleitfächer	Mentoring/Tutoring	55097	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Mentoring/Tutoring	55098	WP	15	→	→	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Projekt	55100	WP	←	←	←	Var	→	→	→			1 Testat über unbenotete Prüfung	8	
	Chor	55111	WP	←	←	90	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Chor	55112	WP	←	←	90	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Chor	55113	WP	←	←	90	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Chor	55114	WP	←	←	90	→	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Combo	55121	WP	←	←	←	←	60	→	→	→	→	1 Testat	4	
	Combo	55122	WP	←	←	←	←	60	→	→	→	→	1 Testat	4	
	Gemischte Gruppenimprovisation	55131	WP	←	←	←	Var	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Gemischte Gruppenimprovisation	55132	WP	←	←	←	Var	→	→	→	→	→	1 Testat	1	
	Body- und Vocalpercussion	55140	WP								45	→	0 - 1 Testat	1	
	Modulprüfung Künstlerische Begleitfächer												wird automatisch berechnet: Ergebnis aus ^{d)} (33%)+ ^{e)} (33%)+ Ergebnis aus ^{f)} (34%)	0	

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in Min. pro Woche								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
			1	2	3	4	5	6	7	8				
			Wahlfach	Chor	60110	P	90							
- insgesamt 41 LP - im 3. und 4. Semester kann zw. Singen mit Kindern und Kinderchorleitung gewählt werden	Chor	60120	P		90							1 Testat	1	
	Sprecherziehung	60200	P		30							1 Testat	2	
	Sprachgestaltung	60310	P			45						1 Testat	2	
	Sprachgestaltung	60320	P				45					1 Testat	2	
	Stimmphysiologie / Physiologie d. Kinderstimme	60400	P	45								1 Testat	1	
	Ensembleleitung	60500	P	60	60							1 benotete Prüfung	4	
	Singen m. Kindern/ Didaktik der Kinderstimmbildung	60710	WP			90	→					1 Testat	2	
	Singen m. Kindern/ Didaktik der Kinderstimmbildung	60720	WP			90	→					1 Testat	2	
	Kinderchorleitung	60810	WP			45	→					1 Testat	2	
	Kinderchorleitung	60820	WP			45	→					1 Testat	2	

In diesem Studiengang muss zusätzlich zum Wahlfach Basis-Bereich ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung im Verlauf des vierten Semesters mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden.)

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum		
			Min. pro Woche												
			1	2	3	4	5	6	7	8					
Wahlfach EMP Vertiefung (24 LP) (72400)															
davon 18 LP aus Pflichtbereich und wenigstens 6 LP aus Wahlpflichtbereich (Fortsetzung siehe folgende Seite)	Didaktik II: Ausgewählte Themen	72411	P					90				1 Testat	3		
	Didaktik II: Ausgewählte Themen	72412	P						90			1 Testat	3		
	Projektdurchführung	72420	P							Var		1 Testat	6		
	Schriftliche Dokumentation	72430	P								Var	1 Testat	6		
	Didaktik II: Ausgewählte Themen (Wahlpflicht)	72441	WP					Var	→	→	→	1 Testat	3		
	Didaktik II: Ausgewählte Themen (Wahlpflicht)	72442						Var	→	→	→	1 Testat	3		
	Seminare d. Erziehungswissenschaft	72451						Var	→	→	→	1 Testat	2		
	Seminare d. Erziehungswissenschaft	72452						Var	→	→	→	1 Testat	2		
	Seminare d. Erziehungswissenschaft	72453						Var	→	→	→	1 Testat	2		
	Seminare der Musikpädagogik	72461						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Seminare der Musikpädagogik	72462						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Seminare der Musikpädagogik	72463						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Exkursion	72471						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Exkursion	72472						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Exkursion	72473						←	Var	→	→	1 Testat	2		
	Abschlussaufführung	72481		P								Pr			
	Schriftliche Dokumentation	72482		P								Pr			
Kolloquium	72483	P									Pr				
Wahlfachprüfung EMP Vertiefung												wird automatisch berechnet: Aufführung (34 %) + Dokumentation (33 %) + Kolloquium (33 %)	0		

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Wahlfach Instrumental-/Gesangspädagogik (Studiengang EMP) (24 LP): Das überarbeitete Wahlfach ist gültig ab dem Wintersemester 2020/21, Zulassungstest im IGP-WF-Instrument erforderlich															
	Fachdidaktik	72510	WP						90	90	90	90	1 Testat	5	
	Entwicklungspsychologie der Lebensspanne	72520	WP						90	→			1 benotete Prüfung	1	
	Berufskunde	72530	WP							90	→		1 Testat	1	
	Allgemeine Instrumental- / Vokaldidaktik II	72540	WP									Var	1 benotete Prüfung	1	
	Allgemeine Instrumental- / Vokaldidakt. III	72550	WP									Var	1 benotete Prüfung	1	
	IGP-WF-Instrument (Instrument oder Gesang)	72560	WP						60*	60*			1 Testat	7	
	IGP-WF-Instrument (Instrument oder Gesang)	72570	WP								60	60	1 Testat	8	
	Vortrag	72581	WP										Pr praktische Prüfung		
	Lehrprobe (inkl. Auswertungsgespräch bis zu 15 Min. (zusammen 30%) und 30 Min. Kolloquium (20%))	72582	WP										Pr praktisch-mündliche Prüfung		
	Wahlfachprüfung Instrumental-/ Gesangspädagogik für EMP												wird automatisch berechnet: Vortrag (50 %) + Lehrprobe (50 %)	0	

* Dieser 60-minütige Unterricht ersetzt die 45 Min. im 5. und 6. Semester des jeweiligen künstlerischen Begleitfaches (55000) des Studiengangs Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik.

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP): (70200)															
	Einführung Musikwissenschaft	70210	WP						180				1 benotete Prüfung	6	
	Digitale Präsentation	70220	WP						90	→	→	→	1 benotete Prüfung	4	
	Notation/Edition älterer Musik	70230	WP						←	90	→	→	1 benotete Prüfung	4	
	Seminar Musikwissenschaft	70240	WP						←	←	90	→	1 benotete Prüfung	4	
	Seminar Musikwissenschaft	70250	WP						←	←	←	90	1 benotete Prüfung	6	
	Vortrag Musikwissenschaft	70260	WP									Pr	mündliche Prüfung		
	Wahlfachprüfung Musikwissenschaft												wird automatisch berechnet: Ergebnis aus Vortrag Musikwissenschaft (30 %) +		
Wahlfach Ensembleleitung instrumental (24 LP): (70400)															
	Instrumentale Ensembleleitung 1	70410	WP						90	90			1 Testat über unbenotete Prüfung	6	
	Instrumentale Ensembleleitung 2	70420	WP								90	90	1 benotete Prüfung	6	
	Partiturspiel	70430	WP						45	45			1 Testat über unbenotete Prüfung	4	
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	70440	WP								90	90	1 Testat	4	
	Orchester ggf. Hospitation	70451	WP						90				1 Testat	1	
	Orchester ggf. Hospitation	70452	WP							90			1 Testat	1	
	Chor	70460	WP								90		1 Testat	1	
	Praktikum Ensembleleitung	70470	WP									90	1 Testat	1	
	Kolloquium	70480	WP									Pr	praktische Prüfung		
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung Instrumental												wird automatisch berechnet: Ergebnis aus Instrumentale Ensembleleitung 2 (65%) + Ergebnis aus Kolloquium (35%)		

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
	Wahlfach Ensembleleitung vokal (24 LP): (73100)														
	Vokale Ensembleleitung 1	73110	WP					90	90			1 Testat über unbenotete Prüfung	6		
	Vokale Ensembleleitung 2	73120	WP							90	90	1 benotete Prüfung	6		
	Partiturspiel	73130	WP					45	45			1 Testat über unbenotete Prüfung	4		
	Grundlagen instrumentaler Ensembleleitung	73150	WP							90	90	1 Testat	4		
	Chor	73141	WP					90				1 Testat	1		
	Chor	73142	WP						90			1 Testat	1		
	Hospitation Orchester	73160	WP							90		1 Testat	1		
	Praktikum Ensembleleitung	73170	WP								90	1 Testat	1		
	Kolloquium	73180	WP								Pr	praktische Prüfung			
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung vokal											wird automatisch berechnet: Ergebnis aus vokale Ensembleleitung 2 (65%) + Ergebnis aus Kolloquium (35%)			

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum
				Min. pro Woche										
				1	2	3	4	5	6	7	8			
Wahlfach Musiktheorie/Gehörbildung (24 LP): (70600)														
	Fachdidaktik Musiktheorie/Gehörbildu	70610	WP					45	45			1 Testat	4	
	Fachdidaktik Musiktheorie/Gehörbildu	70620	WP							45	45	1 Testat	4	
	Musiktheorie Vertiefung	70630	WP					45	45			1 Testat	3	
	Musiktheorie Abschluss	70640	WP							45	45	1 Testat	4	
	Instrumentation	70650	WP					90				1 Testat	2	
	Gehörbildung Vertiefung	70660	WP					45	45			1 Testat	3	
	Gehörbildung Abschluss	70670	WP							45	45	1 Testat	4	
	Lehrprobe I	70681	WP								Pr	praktische Prüfung		
	Lehrprobe II	70682	WP								Pr	praktische Prüfung		
	Mappe	70683	WP								Pr			
	mündliche Prüfung	70684	WP								Pr			
	Wahlfachprüfung Musiktheorie/Gehörbildung		WP								Pr	wird automatisch berechnet: 2 Lehrproben (50%) + Kolloquium (25%) + mündliche Prüfung (25%)		

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
	Wahlfach Konzertpädagogik/Musikvermittlung (24 LP): (70300)														
	Grundlagen d. Musikvermittlung in Konzerten	70310	WP						30				1 benotete Prüfung	3	
	Musikvermittlung in Konzerten 2	70320	WP							30			1 benotete Prüfung	3	
	Moderationspraxis	70330	WP					135	135				1 benotete Prüfung	6	
	Praxisphase	70341-70342	WP							Var	Var		2 benotete Prüfungen	3	
	Musikmanagement	70351-70352	WP							90	90		2 benotete Prüfungen	3	
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik/ Musikvermittlung		WP										wird automatisch aus den Teilprüfungen berechnet		
	Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen/Streicherklassen) (24 LP): (72100)														
Beratungsgespräch erforderlich, falls Hauptinstrument kein Blasinstrument	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	72110	WP						45	45			1 Testat	3	
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	72120	WP						90	90			1 Testat	5	
	Konzeptionen und Modelle des Klassenmusizierens	72020	WP					←	90	→			1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	72030	WP								Var		1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	72040	WP								Var		1 Testat	2	
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	72130	WP							45	45		1 Testat	4	
	Praxis des Klassenmusizierens	72140	WP								2x45	2x45	1 Testat	4	
	Theorie und Praxis des Aufbauenden Musikunterrichts	72010	WP						90	→			1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren	72190	WP										Pr	Unterrichtspraktische Prüfung mit Kolloquium (100%)	

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	Semesterlage und Präsenzzeit in								Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten/ Datum	
				Min. pro Woche											
				1	2	3	4	5	6	7	8				
Beratungsgespräch erforderlich	Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP): (72300)														
	Praxisorientierte Singeleitung	72320	WP							60			1 Testat	2	
	Konzeptionen und Modelle des Klassen	72020	WP						90	→	→	→	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	72030	WP						←	Var	→	→	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	72040	WP						←	←	Var	→	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	72050	WP						←	←	←	Var	1 Testat	2	
	Kolloquium zur Methodik des Vokalklassenunterrichts	72330	WP								90	→	1 Testat	2	
	Praxis des Klassenmusizierens	72340	WP								45	90	1 Testat	6	
	Stimmtraining für Vokalklassen- lehrer	72310	WP						45	45			1 Testat	4	
	Theorie und Praxis des Aufbauenden Musikunterrichts	72010	WP						90	→			1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Vokalklassen	72390	WP									Pr	Unterrichtspraktische Prüfung mit Kolloquium (100%)		
Für Studierenende mit Hauptinstrument Akkordeon, Gitarre, Klavier, Orgel, Saxophon; bestandener Eignungstest (Vortrag von drei Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden)	Wahlfach Jazz/Rock/Pop (24 LP): (70700)														
	Hauptinstrument (Jazz) 1	70710	WP						45	45			1 Testat	5	
	Hauptinstrument (Jazz) 2	70720	WP								45	45	1 Testat	5	
	Jazz Arrangement 1	70730	WP						45	45			1 Testat	2	
	Jazz Arrangement 2	70740	WP								45	45	1 Testat	4	
	Combo 1	70750	WP						60	60			1 Testat	4	
	Combo 2	70760	WP								60	60	1 Testat	4	
		Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	70790	WP									Pr	künstlerischer Vortrag (100%)	

Studienbuch Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik - PO Version 2012 von (Name, Vorname): _____

Semesterlage als Empfehlung, "→" oder "←" = die Veranstaltung kann auch in einem beliebigen anderen Semester besucht werden, P = Pflichtfach,

WP = Wahlpflichtfach, LP = Leistungspunkte, Var = Variable Präsenzzeit, Pr = Prüfung; *) = Die Präsenzzeit kann je nach Angebot auch 60 Min. betragen

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP), und am Ende des 8. Semesters (240 LP) im Studierendenservice vor.

Weitere Testate aus dem Wahlpflichtbereich können hier eingetragen werden:

Hauptmodul	Zugehöriges Teilmodul	Prüfungsnummer	Unterschrift des Dozenten / Datum