

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptfach Kammermusik - insgesamt 63 LP -	Hauptfach Kammermusik 1	101.200	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	36	
	Hauptfach Kammermusik 2	101.300	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	27	
	Modulprüfung Hauptfach Kammermusik	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	
Künstlerischer Kontext - insgesamt 18 LP - davon 9 LP aus Pflichtbereich								
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.002	P	2.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.003	P	3.	1 Semester	1 Testat	3	

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Künstlerischer Kontext und <u>wenigstens 9 LP</u> aus Wahlpflichtbereich	Werkanalyse 1	201.201-203	Wahlpflichtbereich	v a r i a b e l	1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301-303			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2	
	Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2	
	Hörerziehung	201.901			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.902			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.903			1 Semester	1 Testat	1	
	Gattungs- und Kulturgeschichte	201.401-403			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Praxisbezogene Forschung	201.501-503			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.602			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.603			variabel	1 Testat	3	
	Barockakademie <i>(ggf. Auswahlverfahren erforderlich)</i>	202.001			1 Semester	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.401			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.402			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.403			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.404			variabel	1 Testat	2	
Modulprüfung Künstlerischer Kontext	250.000	P	1. - 3.	-	1 Hausarb.+ 1 Referat im Bereich Musikmanagement/Musikvermittl.	0		

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Arbeit: Produktion einer Musik-CD	15

In diesem Studiengang muss **ein** individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:

(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Wahlfach	Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP): <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Wahlfach	Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):						
	<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.		keine!			Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0	

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6	
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6	
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4	
	Orchester	409.051	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Orchester	409.052	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1	
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1	
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0	

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):							
	<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4	
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0	

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach Es wird entweder das Teilmodul Stimmbildung (Singen) oder das Teilmodul Stimmbildung (Sprechen) gewählt.	Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.022	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.023	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.082	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3	
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentliche Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0		

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Komposition (24 LP):							
	<i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	6	
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen, künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0	

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach Es kann zu Beginn des ersten und dritten Semesters entweder Improvisation oder Korrepetition gewählt werden.	Wahlfach Improvisation / Korrepetition (24 LP):							
	Improvisation	403.011	WP	variabel	2 Semester	1 Testat	12	
	Improvisation	403.012		variabel	2 Semester	1 Testat	12	
	Korrepetition	403.021	WP	variabel	2 Semester	1 Testat	12	
	<i>(wenn zum 2. Mal gewählt: Korrepetitionspraxis)</i>	403.022		variabel	2 Semester	1 Testat	12	
	Wahlfachprüfung Improvisation / Korrepetition	403.030	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Wahlfach	Wahlfach Jazz / Rock / Pop (24 LP):							
	<i>Zulassungstest erforderlich: Vortrag von 3 Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden</i>							
	Hauptinstrument (Jazz) 1	408.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Hauptinstrument (Jazz) 2	408.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 1	408.050	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 2	408.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Jazz Arrangement 1	408.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Jazz Arrangement 2	408.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	408.070	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul
 P = Pflichtfach
 WP = Wahlpflichtfach
 LP = Leistungspunkte

Vorname, Name: _____

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.