

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptinstr. Klavier - insgesamt 63 LP -	Hauptinstrument Klavier 1	109.100	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	36	
	Hauptinstrument Klavier 2	109.200	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	27	
	Modulprüfung Hauptinstrument Klavier	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	



Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten	
Künstlerischer Kontext - insgesamt 18 LP - davon 9 LP aus Pflichtbereich →	Musikmanagement / Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3		
	Musikmanagement / Musikvermittlung	201.002	P	2.	1 Semester	1 Testat	3		
	Musikmanagement / Musikvermittlung	201.003	P	3.	1 Semester	1 Testat	3		
	und <u>wenigstens 9 LP</u> aus Wahlpflichtbereich →	Literaturkunde Klavier	202.801	Wahlpflichtbereich	variabel	1 Semester	1 Testat	2	
		Literaturkunde Klavier	202.802			1 Semester	1 Testat	2	
		Literaturkunde Klavier	202.803			1 Semester	1 Testat	2	
		Werkanalyse 1	201.201-203			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
		Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301-303			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
		Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2	
		Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2	
		Gattungs- und Kulturgeschichte	201.401-403			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
Praxisbezogene Forschung		201.501-503	1 - 3 Sem.			1 - 3 unbenotete Prüfungen	3		

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten	
Wahlpflichtbereich (Fortesetzung)	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601	Wahlpflichtbereich	variabel	variabel	1 Testat	3		
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.602				1 Testat	3		
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.603				1 Testat	3		
	Barockakademie (<i>ggf. Auswahlverfahren erforderlich</i>)	202.001			1 Sem.	1 Testat	2		
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.401			variabel	variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.402					1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.403					1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.404					1 Testat	2	
	Modulprüfung Künstlerischer Kontext	250.100 250.200	P	1. - 3.	-	1 Hausarbeit + 1 Referat im Bereich Musikmanagement / Musikvermittlung	0		
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	ab 3. Sem.	-	Vortrag eines vollständigen Klavierkonzerts oder CD- Aufnahme (45 min)	15		

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Außerdem muss **ein** individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:
 (Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten	
Wahlfach	Wahlfach Kammermusik / Liedgestaltung / Korrepetition (24 LP):								
<i>Es kann jedes Sem. gewählt werden:</i>	Kammermusik	402.011	WP	variabel	1 Semester	1 Testat	6		
Entweder Kammermusik	Kammermusik	402.012	WP		1 Semester	1 Testat	6		
oder Liedgestaltung oder	Kammermusik	402.013	WP		1 Semester	1 Testat	6		
Korrepetition (bitte Anmeldung	Kammermusik	402.014	WP		1 Semester	1 Testat	6		
zu jedem Semester!)	Liedgestaltung	402.021	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Liedgestaltung	402.022	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Liedgestaltung	402.023	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Liedgestaltung	402.024	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Korrepetition	402.031	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Korrepetition	402.032	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Korrepetition	402.033	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Korrepetition	402.034	WP		1 Semester	1 Testat	6		
	Wahlfachprüfung Kammermus./ Liedgest./ Korrep.	402.040	P		4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Wahlfach	Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):						
	<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0	

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Wahlfach	Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):						
	<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6	
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6	
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4	
	Orchester	409.051	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Orchester	409.052	P	2.	1 Semester	1 Testat		
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1	
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1	
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0	

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):							
	<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4	
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0		

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach <i>Es wird entweder das Teilmodul Stimmbildung (Singen) oder das Teilmodul Stimmbildung (Sprechen) gewählt.</i>	Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.022	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.023	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.082	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3	
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentl. Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0		

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2014

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Improvisation (Klavier/Solist) (24 LP):							
	Klavierimprovisation	416.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	4	
	Klavierimprovisation	416.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	4	
	Klavierimprovisation	416.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	4	
	Klavierimprovisation	416.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	4	
	Gemischte Gruppenimprovisation	416.021	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	416.022	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	416.023	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	416.024	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Improvisation Klavier	416.030	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Studienbuch Master of Music Klavier in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Komposition (24 LP):							
	<i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	6	
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0	

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte