

**Studienplan Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010**

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Hauptinstr. Orgel - insgesamt 66 LP -	Hauptinstrument Orgel 1	112.100	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	37
	Hauptinstrument Orgel 2	112.200	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	29
	Modulprüfung Hauptinstrument Orgel	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/
Künstlerischer Kontext - insgesamt 15 LP -	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001-003	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	3
	Klavier	202.901-903	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	2
	Modulprüfung Künstlerischer Kontext	250.100 250.200	P	1. - 3.	-	1 Hausarbeit + 1 Referat im Bereich Musikmanagement/Musikvermittlung	0

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	Testat/ Prüfung	
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.	2 Semester	Produktion einer Musik-CD	15

Außerdem muss ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:  
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

## Hochschule für Musik Detmold

<b>Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):</b>						
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0

### Studienplan Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
<b>Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):</b>							
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0
<b>Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):</b>							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4
	Orchester	409.051-052	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

## Hochschule für Musik Detmold

<b>Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):</b>						
<i>Voraussetzung: abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>						
Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10
Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8
Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4
Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0

### Studienplan Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
<b>Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP):</b>							
<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021-023	P	2. - 4.	3 Semester	3 Testate	2
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081-082	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentliche Aufführung eines selbst- ständig erarbeiteten Stückes	0

*Es wird **entweder** das Teilmodul **Stimmbildung (Singen)** **oder** das Teilmodul **Stimmbildung (Sprechen)** gewählt.*

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

## Hochschule für Musik Detmold

<b>Wahlfach Improvisation (24 LP):</b>						
Klavierimprovisation	415.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
Methodik der Improvisation	415.031-034	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
Gemischte Gruppenimprovisation	415.021-024	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
Wahlfachprüfung Improvisation	415.040 415.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Methodikprüfung	0

<b>Wahlfach Komposition (24 LP):</b>						
<i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch.</i>						
Komposition	417.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	6
Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen, künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0

### Studienplan Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
<b>Wahlfach Ensemblemusizieren (24 LP)</b>							
	Ensemblemusizieren	404.011-013	P	variabel	3 Semester	3 Testate	6
	Ensemblemusizieren zeitgenössisch	404.020	P	variabel	1 Semester	1 Testat	6
	Wahlfachprüfung Ensemblemusizieren	404.030	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

## Hochschule für Musik Detmold

<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP):</b>						
<i>Beratungsgespräch erforderlich</i>						
Praxisorientierte Singeleitung	412.020	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	412.040	P	variabel	1 Semester	1 Testat	2
Fachpraktische Erweiterung Singen mit Kindern Tanzen mit Kindern Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation	412.071-073	P	variabel	3 Semester	3 Testate	2
Kolloquium zur Methodik d. Vokalklassenunterrichts	412.050	P	3.	1 Semester	1 Testat	2
Praxis des Klassenmusizierens	412.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	6
Stimmtraining für Vokalklassenlehrer	412.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	412.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Vokalklassen	412.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen) (24 LP):</b>						
<i>Beratungsgespräch erforderlich</i>						
Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	413.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3
Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	413.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5
Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	413.040	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
Fachpraktische Erweiterung Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation Arrangement / Instrumentenkunde	413.071-072	P	3. - 4.	2 Semester	2 Testate	2
Schulbezogene Instrumental Didaktik	413.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
Praxis des Klassenmusizierens	413.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	4
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	413.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Bläserklassen	413.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienplan Master of Music Orgel in der Studienrichtung Solist - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Streicherklassen) (24 LP):</b> <i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	414.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	414.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	414.040	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation Arrangement / Instrumentenkunde	414.071-072	P	2. - 3.	2 Semester	2 Testate	2
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	414.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Praxis des Klassenmusizierens	414.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	414.030	P	4.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Streicherklassen	414.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte