

# Hochschule für Musik Detmold

## Studienplan Master of Music Gesang in der Studienrichtung Oper

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe	LP je Testat/ Prüfung	
						von LP		
Hauptfach Oper - insgesamt 62 LP -	Hauptfach Gesang 1	101.000	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat, 2 Auftritte	9	
	Hauptfach Gesang 2	101.100	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat, 2 Auftritte	9	
	Partien- und Ensemblestudien	101.201-204	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	4,5	
	Szenischer Unterricht	101.301-304	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	4,5	
	Opern-Korrepetition	101.401-404	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2	
	Zusatz Sprache ( <i>alternativ zu Opern-Korrepetition, Absprache mit Hauptfach-LehrerIn</i> )	101.501-504			1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Modulprüfung Hauptfach Oper	150.000-200	P		1. - 4.	-	3 benotete Auftritte	0
Künstlerischer Kontext - insgesamt 18 LP -	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001-003	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	3	
	Körper	201.201-203	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	1	
	Sprache	201.101-103	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	2	
	Liedgestaltung ( <i>ersetzt ein Semester Sprache, Absprache mit Hauptfach-LehrerIn</i> )	s. Teilmodul Sprache			1. - 3.	1 Semester	1 Testat	2
	Modulprüfung Künstlerischer Kontext	250.100-200	P		1. - 3.	-	1 Hausarbeit + 1 Referat im Bereich Musikmanagement/Musikvermittlung	0
Masterarbeit - 16 LP -	Masterarbeit	350.000	P	4.		öffentlicher Auftritt: Darbietung einer großen Partie	16	

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

## Studienplan Master of Music Gesang in der Studienrichtung Oper

Außerdem muss dann in diesem Studiengang ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:  
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
<b>Wahlfach Kammermusik (24 LP):</b>						
Kammermusik	401.011-013	P	variabel	3 Semester	3 Testate	6
Kammermusik zeitgenössisch	401.020	P	variabel	1 Semester	1 Testat	6
Wahlfachprüfung Kammermusik	401.030	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0
<b>Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):</b> <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0
<b>Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):</b> <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0

Studienplan Master of Music Gesang in der Studienrichtung Oper

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	
<b>Wahlfach Jazz / Rock / Pop (24 LP):</b>							
<i>Zulassungstest erforderlich: Vortrag von 3 Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden</i>							
	Hauptinstrument (Jazz) 1	408.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Hauptinstrument (Jazz) 2	408.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Combo 1	408.050	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Combo 2	408.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Basis Jazz	408.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Arrangement	408.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	408.070	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0
<b>Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):</b>							
<i>Voraussetzung: abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0



# Hochschule für Musik Detmold

## Studienplan Master of Music Gesang in der Studienrichtung Oper

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	
<b>Wahlfach Ensembleleitung (vokal) (24 LP):</b>							
	Vokale Ensembleleitung 1	410.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6
	Vokale Ensembleleitung 2	410.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Partiturspiel	410.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4
	Chor	410.051-052	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Grundlagen instrumentaler Ensembleleitung	410.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Hospitation Orchester	410.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1
	Praktikum Ensembleleitung	410.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1
	Wahlfachprüfung Ensemblesmusizieren (vokal)	410.080	P	4.	-	Kolloquium	0

<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP):</b>							
	Praxisorientierte Singeleitung	412.020	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	412.040	P	variabel	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Singen mit Kindern Tanzen mit Kindern Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation	412.071-073	P	variabel	3 Semester	3 Testate	2
	Kolloquium zur Methodik d. Vokalklassenunterrichts	412.050	P	3.	1 Semester	1 Testat	2
	Praxis des Klassenmusizierens	412.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	6
	Stimmtraining für Vokalklassenlehrer	412.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	412.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Vokalklassen	412.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte