

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Hauptfach Kammermusik (100.000) - insgesamt 69 LP -	Hauptfach Kammermusik 1	101.000	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	22
	Hauptfach Kammermusik 2	101.100	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	20
	Hauptinstrument 1	101.800	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10
	Hauptinstrument 2	101.900	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8
	Orchester	102.201-203	P	1. - 3.	3 Semester	3 Testate	3
	Modulprüfung Hauptfach Kammermusik		150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung
<hr/>							
Künstlerischer Kontext (200.000)							
- insgesamt 12 LP - davon 3 LP aus Pflichtbereich und <u>wenigstens 9 LP</u> aus Wahlpflichtbereich	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3
	Nebeninstrument (nur für Bläser)	201.101-102	Wahlpflichtbereich	variabel	1 - 2 Sem.	1 - 2 Testate	2
	Werkanalyse 1	201.201-203			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301-303			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3
	Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2
	Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2
	Hörerziehung	201.901-903			1 - 3 Sem.	1 - 3 Testate	1
	Gattungs- und Kulturgeschichte	201.401-403			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3
	Praxisbezogene Forschung	201.501-503			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601-603			variabel	1 - 3 Testate	3
	Barockakademie (<i>ggf. Auswahlverfahren erforderlich</i>)	202.001-003			1 - 3 Sem.	1 - 3 Testate	2
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvorspiel erforderlich</i>)	202.401-404			variabel	1 - 4 Testate	2
	Orchesterpraktikum	202.301-303			variabel	1 - 3 Testate	3
	Musikmanagement 2	202.101			1 Semester	1 Testat	3
	Musikvermittlung	202.201			1 Semester	1 Testat	3
<hr/>							
Masterarbeit (300.000) - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.		entweder: 2. Vorspiel (Rigorosum) oder: Produktion einer Musik-CD	15

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 2. Semesters (60 LP), und am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

In diesem Studiengang muss ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):							
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
	Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0
Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):							
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0
Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP)							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4
	Orchester	409.051-052	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0

Hochschule für Musik Detmold

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 2. Semesters (60 LP), und am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

Hochschule für Musik Detmold

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):							
<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0
Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP)							
<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021-023	P	2. - 4.	3 Semester	3 Testate	2
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081-082	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentliche Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0
Wahlfach Komposition (24 LP):							
<i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	6
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen, künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0

Es wird **entweder** das Teilmodul *Stimmbildung (Singen)* **oder** das Teilmodul *Stimmbildung (Sprechen)* gewählt.

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
Wahlfach Improvisation (24 LP):							
<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Klavierimprovisation	415.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Methodik der Improvisation	415.031-034	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.021-024	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Wahlfachprüfung Improvisation	415.040 415.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Methodikprüfung	0

nur für folgende Hauptinstrumente:
Pauken / Schlagzeug, Harfe

Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP)							
<i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Praxisorientierte Singeleitung	412.020	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	412.040	P	variabel	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Singen mit Kindern Tanzen mit Kindern Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation	412.071-073	P	variabel	3 Semester	3 Testate	2
	Kolloquium zur Methodik d. Vokalklassenunterrichts	412.050	P	3.	1 Semester	1 Testat	2
	Praxis des Klassenmusizierens	412.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	6
	Stimmtraining für Vokalklassenlehrer	412.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	412.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Vokalklassen	412.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
<i>nur für folgende Hauptinstrumente: Bläser, Pauken / Schlagzeug, Harfe</i>	Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen) (24 LP)						
	<i>Beratungsgespräch erforderlich, falls Hauptinstrument kein Blasinstrument ist</i>						
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	413.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	413.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	413.040	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Body- und Vokalpercussion Relative Solmisation Arrangement / Instrumentenkunde	413.071-072	P	3. - 4.	2 Semester	2 Testate	2
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	413.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Praxis des Klassenmusizierens	413.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	413.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Bläserklassen	413.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

<i>nur für folgende Hauptinstrumente: Streicher, Pauken / Schlagzeug, Harfe</i>	Wahlfach Klassenmusizieren (Streicherklassen) (24 LP)						
	<i>Beratungsgespräch erforderlich, falls Hauptinstrument kein Streichinstrument ist</i>						
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	414.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	414.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	414.040	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation Arrangement / Instrumentenkunde	414.071-072	P	2. - 3.	2 Semester	2 Testate	2
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	414.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Praxis des Klassenmusizierens	414.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	414.030	P	4.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Streicherklassen	414.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0

Studienplan Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
<i>nur für folgende Hauptinstrumente: Kontrabass, Posaune, Trompete, Pauke / Schlagzeug</i>	Wahlfach Jazz / Rock / Pop (24 LP): <i>Zulassungstest erforderlich: Vortrag von 3 Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden</i>						
	Hauptinstrument (Jazz) 1	408.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Hauptinstrument (Jazz) 2	408.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Combo 1	408.050	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Combo 2	408.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Basis Jazz	408.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4
	Arrangement	408.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	408.070	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte