

Studienplan Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung IGP

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je
							Testat/ Prüfung
<b>Hauptinstrument Blockflöte</b> - insgesamt 63 LP -  <i>eines der beiden Wahlpflichtmodule ist zu belegen.</i>  <i>es kann aus den verschiedenen Klavier-Teilmodulen zweimal gewählt werden: entweder zweimal das gleiche oder zwei unterschiedliche Teilmodule</i>	Hauptinstrument Blockflöte	102.100	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	32
	Hauptinstrument Blockflöte	102.200	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	25
	Body- und Vokalpercussion	130.900	P	1.	1 Semester	1 Testat	1
	Rhythmik	130.700	WP	1.	1 Semester	1 Testat	1
	Improvisation mit Musiziergruppen	130.800		1.	1 Semester	1 Testat	1
	Klavier: Neue Musik	130.101-102	WP	2, 3	1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
	Klavier: Klavierimprovisation	130.201-202			1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
	Klavier: Improvisiertes Begleiten / Liedspiel	130.301-302			1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
	Klavier: Vom-Blatt-Spiel	130.401-402			1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
	Klavier: Grundlagen des Jazzklavierspiels	130.501-502			1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
	Klavier: Literaturspiel	130.601-602			1 Semester	1 - 2 benotete Prüfungen	2
Modulprüfung Hauptinstrument Blockflöte	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je
							Testat/ Prüfung
<b>Instrumental- / Gesangspädagogik</b> - insgesamt 18 LP -  <i>eines der beiden Wahlpflichtmodule ist zu belegen.</i>	Allgemeine Instrumental- / Vokaldidaktik 1	201.000	P	1.	1 Semester	1 Testat	1
	Allgemeine Instrumental- / Vokaldidaktik 2	201.100	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	2
	Allgemeine Instrumental- / Vokaldidaktik 3	201.200	P	3.	1 Semester	1 benotete Prüfung	1,5
	Entwicklungspsychologie der Lebensspanne	201.400	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	1
	Fachdidaktik	201.300	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	5
	Musikalische Begabung und Entwicklung	201.500	P	1.	1 Semester	1 Testat	1
	Berufskunde / Orientierungspraktikum	201.600	P	2.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Poparrangement	201.800	WP	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	2
	Jazzarrangement	201.900			1 Semester	1 benotete Prüfung	2
	Jahrespraktikum	201.700	P	2. - 3.	2 Semester	1 Testat	3
	Modulprüfung IGP	250.000	P	4.	-	unterrichtsprakt. Prüfung + Kolloquium	0

**Studienplan Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung IGP**

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
<b>Masterarbeit</b> - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.	2 Semester	schriftliche wissenschaftliche Arbeit	15

Außerdem muss **ein** individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:  
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

<b>Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):</b>							
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung		6
Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung		4
Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung		4
Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung		4
Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung		6
Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag		0

<b>Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP):</b>							
<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung		3
Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung		3
Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung		6
Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen		3
Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen		3
Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.		0

Studienplan Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung IGP

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs-			Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
		nummer	P/WP	empf. Sem.			
<b>Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):</b>							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4
	Orchester	409.051-052	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0
<b>Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP):</b>							
<i>Voraussetzung: abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0

Studienplan Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung IGP

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs-		empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
		nummer	P/WP				
<b>Wahlfach Elementare Musikpädagogik (24 LP):</b>							
<i>Voraussetzung: abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021-023	P	2. - 4.	3 Semester	3 Testate	2
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081-082	P	1. - 2.	2 Semester	2 Testate	1
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentliche Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0
<b>Wahlfach Improvisation (24 LP):</b>							
<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Klavierimprovisation	415.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Methodik der Improvisation	415.031-034	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.021-024	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	2
	Wahlfachprüfung Improvisation	415.040 415.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Methodikprüfung	0
<b>Wahlfach Komposition (24 LP):</b>							
<i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	6
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen, künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0

Es wird **entweder** das Teilmodul *Stimmbildung (Singen)* **oder** das Teilmodul *Stimmbildung (Sprechen)* gewählt.

Studienplan Master of Music Blockflöte in der Studienrichtung IGP

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs-		empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung
		nummer	P/WP				
<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen) (24 LP):</b>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	413.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	413.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	413.040	P	2.	1 Semester	1 Testat	2
	Fachpraktische Erweiterung Body- und Vocalpercussion Relative Solmisation Arrangement / Instrumentenkunde	413.071-072	P	3. - 4.	2 Semester	2 Testate	2
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	413.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4
	Praxis des Klassenmusizierens	413.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	4
	Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	413.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2
	Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Bläserklassen	413.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0
<b>Wahlfach Cembalo (24 LP):</b>							
	Cembalo	419.011-014	P	1. - 4.	4 Semester	4 Testate	6
	Wahlfachprüfung Cembalo	419.020	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte