

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptfach Kammermusik  - insgesamt 69 LP -	Hauptfach Kammermusik 1	101.000	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	22	Testate erhalten Sie im Büro für Kammermusik im Palais
	Hauptfach Kammermusik 2	101.100	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	20	
	Hauptinstrument 1	101.800	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Hauptinstrument 2	101.900	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Orchester	102.201	P	1.	1 Semester	1 Testat	3	
	Orchester	102.202	P	2.	1 Semester	1 Testat	3	
	Orchester	102.203	P	3.	1 Semester	1 Testat	3	
	Modulprüfung Hauptfach Kammermusik	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
<b>Künstlerischer Kontext</b> - insgesamt 12 LP -  davon 3 LP aus Pflichtbereich →          und <u>wenigstens 9 LP</u> aus Wahlpflichtbereich →								
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001	P	1.	1 Semester	1 Testat	3	
	Nebeninstrument (nur für Bläser)	201.101	Wahlpflichtbereich	variabel	1 Semester	1 Testat	2	
	Nebeninstrument (nur für Bläser)	202.102			1 Semester	1 Testat	2	
	Werkanalyse 1	201.201-203			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301-303			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2	
	Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2	
	Hörerziehung	201.901			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.902			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.903			1 Semester	1 Testat	1	
	Gattungs- und Kulturgeschichte	201.401-403			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Praxisbezogene Forschung	201.501-503			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.602			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.603			variabel	1 Testat	3	

# Hochschule für Musik Detmold

## Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungsnummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Künstlerischer Kontext	Barockakademie <i>(ggf. Auswahlverfahren erforderlich)</i>	202.001	Wahlpflichtbereich	variabel	1 Semester	1 Testat	2	
	Barockakademie <i>(ggf. Auswahlverfahren erforderlich)</i>	202.002			1 Semester	1 Testat	2	
	Barockakademie <i>(ggf. Auswahlverfahren erforderlich)</i>	202.003			1 Semester	1 Testat	2	
Wahlpflichtbereich (Fortsetzung)	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.401			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.402			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.403			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs <i>(ggf. Auswahlvorspiel erforderlich)</i>	202.404			variabel	1 Testat	2	
	Orchesterpraktikum	202.301			variabel	1 Testat	3	
	Orchesterpraktikum	202.302			variabel	1 Testat	3	
	Orchesterpraktikum	202.303			variabel	1 Testat	3	
	Musikmanagement 2	202.101			1 Semester	1 Testat	3	
	Musikvermittlung	202.201			1 Semester	1 Testat	3	



<b>Masterarbeit</b> - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.		entweder: 2. Vorspiel (Rigorosum) oder: Produktion einer Musik-CD	15	
----------------------------------	--------------	---------	---	---------	--	--	----	--

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.

**Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010**

In diesem Studiengang muss ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden:

(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
<b>Wahlfach</b>	<b>Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP):</b>						
	<i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0	

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP): <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>							
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6	
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3	
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3	
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0	

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6	
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6	
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4	
	Orchester	409.051	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Orchester	409.052	P	2.	1 Semester	1 Testat		
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1	
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1	
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0	

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4	
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0	

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.022	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.023	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.082	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3	
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentliche Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0		

Bitte legen Sie Ihre Testate am Ende des 4. Semesters (120 LP) im Studierendenservice vor.



Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	<b>Wahlfach Komposition (24 LP):</b> <i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	6	
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0	

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Improvisation (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Klavierimprovisation	415.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.031	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.032	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.033	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.034	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.021	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.022	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.023	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.024	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Improvisation	415.040 415.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Methodikprüfung	0	

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
<b>Wahlfach</b>  nur für folgende Hauptinstrumente:  Pauken / Schlagzeug, Harfe	<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP):</b>							
	<i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Praxisorientierte Singeleitung	412.020	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	412.040	P	variabel	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	412.071-073	P	variabel	3 Semester	3 Testate	2	
	Singen mit Kindern							
	Tanzen mit Kindern							
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Kolloquium zur Methodik d. Vokalklassenunterrichts	412.050	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Praxis des Klassenmusizierens	412.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	6	
Stimmtraining für Vokalklassenlehrer	412.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4		
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	412.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Vokalklassen	412.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
<b>Wahlfach</b>  nur für folgende Hauptinstrumente:  Bläser, Pauken / Schlagzeug, Harfe	<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen) (24 LP):</b>  <i>Beratungsgespräch erforderlich, falls Hauptinstrument kein Blasinstrument ist</i>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	413.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3	
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	413.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	413.040	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	413.071-072	P	3. - 4.	2 Semester	2 Testate	2	
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Arrangement / Instrumentenkunde							
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	413.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Praxis des Klassenmusizierens	413.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	4	
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	413.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Bläserklassen	413.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

**Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010**

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
<b>Wahlfach</b>  nur für folgende Hauptinstrumente:  Streicher, Pauken / Schlagzeug, Harfe	<b>Wahlfach Klassenmusizieren (Streicherklassen) (24 LP):</b>  <i>Beratungsgespräch erforderlich, falls Hauptinstrument kein Streichinstrument ist</i>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	414.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3	
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	414.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	414.040	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	414.071-072	P	2. - 3.	2 Semester	2 Testate	2	
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Arrangement / Instrumentenkunde							
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	414.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Praxis des Klassenmusizierens	414.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	414.030	P	4.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Streicherklassen	414.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

# Hochschule für Musik Detmold

## Studienbuch Master of Music Orchesterinstrument in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
<b>Wahlfach</b>  nur für folgende Hauptinstrumente:  Kontrabass, Posaune, Trompete,  Pauke / Schlagzeug	<b>Wahlfach Jazz / Rock / Pop (24 LP):</b>  <i>Zulassungstest erforderlich: Vortrag von 3 Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden</i>							
	Hauptinstrument (Jazz) 1	408.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Hauptinstrument (Jazz) 2	408.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 1	408.050	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 2	408.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Basis Jazz	408.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Arrangement	408.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	408.070	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte