

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Hauptfach Kammermusik - insgesamt 63 LP -	Hauptfach Kammermusik 1	101.600	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	26	
	Hauptfach Kammermusik 2	101.700	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	20	
	Hauptinstrument Gitarre 1	102.000	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Hauptinstrument Gitarre 2	102.100	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	7	
	Modulprüfung Hauptfach Kammermusik	150.000	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Künstlerischer Kontext - insgesamt 18 LP - davon 9 LP aus Pflichtbereich >								
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.001	P	1. Sem.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.002	P	2. Sem.	1 Semester	1 Testat	3	
	Musikmanagement/Musikvermittlung	201.003	P	3. Sem.	1 Semester	1 Testat	3	

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Künstlerischer Kontext (Fortsetzung) und <u>wenigstens 9 LP</u> aus Wahlpflichtbereich	Werkanalyse 1	201.201-203	Wahlpflichtbereich	variabel	1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Werkanalyse 2 (Musik nach 1900)	201.301-303			1 - 3 Sem.	1 - 3 benotete Prüfungen	3	
	Kulturgeschichte 1	201.700			1 Semester	1 Testat	2	
	Kulturgeschichte 2	201.800			1 Semester	1 Testat	2	
	Hörerziehung	201.901			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.902			1 Semester	1 Testat	1	
	Hörerziehung	201.903			1 Semester	1 Testat	1	
	Gattungs- und Kulturgeschichte	201.401-403			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Praxisbezogene Forschung	201.501-503			1 - 3 Sem.	1 - 3 unbenotete Prüfungen	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.601			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.602			variabel	1 Testat	3	
	Musikwissenschaftliches Arbeiten und Präsentieren	201.603			variabel	1 Testat	3	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvortrag erforderlich</i>)	202.401			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvortrag erforderlich</i>)	202.402			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvortrag erforderlich</i>)	202.403			variabel	1 Testat	2	
	Meisterkurs (<i>ggf. Auswahlvortrag erforderlich</i>)	202.404			variabel	1 Testat	2	
Literaturkunde Gitarre	202.500	1 Semester	1 Testat	2				

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Masterarbeit - 15 LP -	Masterarbeit	350.000	P	3. - 4.		entweder: 2. Vorspiel (Rigorosum) oder: Produktion einer Musik-CD	15

In diesem Studiengang muss ein individueller Schwerpunkt (eines der aufgeführten Wahlfächer) gewählt werden.
(Bitte teilen Sie dem Studierendenservice bei der Anmeldung mit, für welchen Schwerpunkt Sie sich entscheiden)

Wahlfach	Wahlfach Musikwissenschaft (24 LP): <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Einführung Musikwissenschaft	406.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Digitale Präsentation	406.020	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Notation/Edition älterer Musik	406.030	P	variabel	1 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 1	406.040	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	4
	Gebiete der Musikwissenschaft 2	406.050	P	variabel	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Wahlfachprüfung Musikwissenschaft	406.060	P	4.	-	musikwissenschaftlicher Vortrag	0

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung
Wahlfach	Wahlfach Konzertpädagogik / Musikvermittlung (24 LP): <i>Zulassungsvoraussetzung für ausl. Studierende: Nachweis TestDaF4</i>						
	Grundlagen der Musikvermittlung in Konzerten	407.010	P	1.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Musikvermittlung in Konzerten 2	407.020	P	2.	1 Semester	1 benotete Prüfung	3
	Moderationspraxis	407.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6
	Musikmanagement	407.051-052	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Praxisphase	407.041-042	P	3. - 4.	2 Semester	2 benotete Prüfungen	3
	Wahlfachprüfung Konzertpädagogik / Musikverm.					Gesamtnote setzt sich aus arith. Mittel der Modulprüfungen (s.o.) zusammen.	0

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Ensembleleitung (instrumental) (24 LP):							
	Instrumentale Ensembleleitung 1	409.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	6	
	Instrumentale Ensembleleitung 2	409.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	6	
	Partiturspiel	409.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 unbenotete Prüfung	4	
	Orchester	409.051	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Orchester	409.052	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Grundlagen vokaler Ensembleleitung	409.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Chor	409.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	1	
	Praktikum Ensembleleitung	409.070	P	4.	1 Semester	1 Testat	1	
	Wahlfachprüfung Ensembleleitung (instr.)	409.080	P	4.	-	Kolloquium	0	

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Zweites Hauptinstrument / Gesang (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik, Zulassungstest erforderlich</i>							
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 1	411.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	10	
	Zweites Hauptinstrument/Gesang 2	411.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	8	
	Fachdidaktik (Zweites Instrument/Gesang)	411.030	P	1. - 4.	4 Semester	1 Testat	4	
	Jahrespraktikum (Zweites Instrument/Gesang)	411.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
	Wahlfachprüfung Zweites Instrument/Gesang	411.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Lehrprobe	0	

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Einführung in die Elementare Musikpädagogik (24 LP): <i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Didaktik 1: Einführung in die EMP	405.010	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.021	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.022	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Didaktik 2: Ausgewählte Themen	405.023	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gestaltung 1	405.070	P	1.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Gestaltung 2	405.100	P	4.	1 Semester	1 Testat	1,5	
	Elementare Ensemblearbeit: Dirigieren	405.040	P	1. - 2.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.081	P	1.	1 Semester	1 Testat	1	
	Körper/Bewegung/Tanz	405.082	P	2.	1 Semester	1 Testat	1	
	Elementares Arrangement	405.030	P	2. - 3.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Singen)	405.050	WP	3. - 4.	2 Semester	1 benotete Prüfung	3	
	Stimmbildung (Sprechen)	405.090	WP	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	3	
	Praktikum EMP	405.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung EMP	405.110	P	4.	-	öffentl. Aufführung eines selbstständig erarbeiteten Stückes	0		

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Komposition (24 LP): <i>Zulassungstest erforderlich: Vorlage von 2-3 eigenen Kompositionen, Gespräch</i>							
	Komposition	417.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	6	
	Komposition	417.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	6	
	Wahlfachprüfung Komposition	417.020	P	4.	-	Vorlage von min. 4 Kompositionen künstlerische Darbietung einer Komposition + Gespräch	0	

Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Improvisation (24 LP):							
	<i>Voraussetzung: Studienrichtung IGP oder abgeschlossenes Bachelor- oder Diplomstudium IGP bzw. Musikpädagogik</i>							
	Klavierimprovisation	415.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Klavierimprovisation	415.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.031	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.032	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.033	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Methodik der Improvisation	415.034	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.021	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.022	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.023	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Gemischte Gruppenimprovisation	415.024	P	4.	1 Semester	1 Testat	2	
Wahlfachprüfung Improvisation	415.040 415.050	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung + Methodikprüfung	0		

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Klassenmusizieren (Vokalklassen) (24 LP): <i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Praxisorientierte Singeleitung	412.020	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	412.040	P	variabel	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	412.071-073	P	variabel	3 Semester	3 Testate	2	
	Singen mit Kindern							
	Tanzen mit Kindern							
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Kolloquium zur Methodik d. Vokalklassenunterrichts	412.050	P	3.	1 Semester	1 Testat	2	
	Praxis des Klassenmusizierens	412.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	6	
Stimmtraining für Vokalklassenlehrer	412.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4		
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	412.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Vokalklassen	412.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Klassenmusizieren (Bläserklassen) (24 LP): <i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	413.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3	
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	413.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	413.040	P	2.	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	413.071-072	P	3. - 4.	2 Semester	2 Testate	2	
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Arrangement / Instrumentenkunde							
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	413.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Praxis des Klassenmusizierens	413.060	P	3.	1 Semester	1 Testat	4	
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	413.030	P	1.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Bläserklassen	413.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Klassenmusizieren (Streicherklassen) (24 LP): <i>Beratungsgespräch erforderlich</i>							
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Übung)	414.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	3	
	Schulbezogener Instrumentalunterricht (Seminar)	414.020	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	5	
	Konzeptionen u. Modelle des Klassenmusizierens	414.040	P	1.	1 Semester	1 Testat	2	
	Fachpraktische Erweiterung	414.071-072	P	2. - 3.	2 Semester	2 Testate	2	
	Body- und Vocalpercussion							
	Relative Solmisation							
	Arrangement / Instrumentenkunde							
	Schulbezogene Instrumentaldidaktik	414.050	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Praxis des Klassenmusizierens	414.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
Theorie u. Praxis d. aufbauenden Musikunterrichts	414.030	P	4.	1 Semester	1 Testat	2		
Wahlfachprüfung Klassenmusizieren/Streicherklassen	414.080	P	4.	-	unterrichtspraktische Prüfung	0		

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Jazz / Rock / Pop (24 LP): <i>Zulassungstest erforderlich: Vortrag von 3 Jazzstandards nach Wahl des/der Studierenden</i>							
	Hauptinstrument (Jazz) 1	408.010	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Hauptinstrument (Jazz) 2	408.020	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 1	408.050	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Combo 2	408.060	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Basis Jazz	408.030	P	1. - 2.	2 Semester	1 Testat	4	
	Arrangement	408.040	P	3. - 4.	2 Semester	1 Testat	4	
	Wahlfachprüfung Jazz/Rock/Pop	408.070	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Studienbuch Master of Music Gitarre in der Studienrichtung Kammermusik - PO Version 2010

Hauptmodul	Zugehörige Teilmodule	Prüfungs- nummer	P/WP	empf. Sem.	Dauer	Voraussetzung für die Vergabe von LP	LP je Testat/ Prüfung	Unterschrift des Dozenten
Wahlfach	Wahlfach Mandoline (24 LP):							
	Mandoline	418.011	P	1.	1 Semester	1 Testat	6	
	Mandoline	418.012	P	2.	1 Semester	1 Testat	6	
	Mandoline	418.013	P	3.	1 Semester	1 Testat	6	
	Mandoline	418.014	P	4.	1 Semester	1 Testat	6	
	Wahlfachprüfung Mandoline	418.020	P	4.	-	künstlerisch-praktische Prüfung	0	

Empf. Sem. = Empfohlenes Fachsemester für die Prüfung bzw. für das Modul

P = Pflichtfach

WP = Wahlpflichtfach

LP = Leistungspunkte