Hochschule für Musik Detmold

Studienbuch M.Ed. Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen PO Version 2022

Erweitertes Unterrichtsfach Musik

Die Erweiterungsmodule sind nur zu belegen, wenn LAII studiert wird.

Studienvariante 1 Doppelfach Musik

Module (Prüfungsnummer)	**Teilmodule**	**P/WP**	**Semesterlage und Präsenzzeit in Min./Woche** 1	2	3	4	**LP**	**Unterschrift der/des Lehrenden für Testat**
MEM 2.1: Stimme/Körper // Ensembleleitung/-praxis 1 (6100) - 9 LP -	a) Dramaturgisches Gestalten (6110)	P	90				2	
	b) Ensembleleitung Schwerpunkt (6120)	P	60				3	
	c) Ensemblepraxis (6130)	P	60				2	
	d) Praktikum Chor- oder Orchesterarbeit (6140)	P	var.				2	
	Modulprüfung (6150)	Portfolio (ca. 18.000 Zeichen)						

Module (Prüfungsnummer)	**Teilmodule**	**P/WP**	**Semesterlage und Präsenzzeit in Min./Woche** 1	2	3	4	**LP**	**Unterschrift der/des Lehrenden für Testat**
MEM 2.2: Stimme/Körper // Ensembleleitung/-praxis 2 (7100) - 10 LP -	a) Dramaturgisches Gestalten (7110)	P			90		2	
	b) Ensembleprojekt (7120)	P				var.	3	
	c) Ensembleleitung Schwerpunkt (7130)	P			60		2	
	d) Ensemblepraxis (7140)	P			60		2	
	e) Ensembleteilnahme (7150)	P				var.	1	
	Modulprüfung (7160)	Präsentation, Dauer ca. 45 Min., davon 15 Minuten Reflexion						
MEM 3: Schul-/Ensemblepraktisches Klavierspiel // Musiktheorie und Gehörbildung (8100) - 8 LP -	a) Partiturspiel (8110)	P			45		1	
	b) Chorpraktisches Klavierspiel (8120)	P				45	1	
	c) Hörerziehung (8130)	P			≤60		1	
	d) Werkanalyse I oder II (8140)	P	90				1	
	e) Jazz-/Poparrangement oder Instrumentation (8150)	P	90				2	
	f) Freies Wahlfach* (8160)	P			var.		1	
	g) Freies Wahlfach* (8170)	P				var.	1	
	Modulprüfung (8180)	Die Modulabschlussprüfung erfolgt entweder durch eine fachpraktische Prüfung in a) oder e) (Dauer 15 Minuten) oder eine mündliche Prüfung (15min), Klausur (60min) oder Hausarbeit (15.000-20.000 Zeichen) oder Portfolio in b), c) oder d).						

* 2 LP bzw. 60 h wählbar aus allen Fächern dieses Moduls inklusive e) Schulpraktisches Klavierspiel/Improvisation mit 1 LP bzw. 30 h pro Semester

Studienvariante 2: Schule und Instrumental- und Gesangspädagogik

Module (Prüfungsnummer)	**Teilmodule**	**P/WP**	**Semesterlage und Präsenzzeit in Min./Woche** 1	2	3	4	**LP**	**Unterschrift der/des Lehrenden für Testat**
MEM 1.1.: Künstlerische Musikpraxis 1 - 22 LP - (6200)	a) Künstlerische Hauptdisziplin (6210)	P	90				10	
	b) Künstlerische Hauptdisziplin (6220)	P			90		6	
	c) Künstlerische Hauptdisziplin (6230)	P				90	6	
	Modulprüfung (6240)	künstlerisch-praktische Prüfung (45min)						

MEM 4 Instrumentaldidaktik -5LP- (7200)	a) Berufskunde (7210)	P	90				1	
	b) Kurzpraktikum (7220)	P	var.				1	
	c) Allgemeine Instrumentaldidkatik 3 (7230)	P			90		1,5	
	d) Halbjahrespraktikum (7240)	P			90		1,5	
	Modulprüfung (7250)	Praktikumsbericht (25.000 Zeichen), Lehrprobe 1 (45min), Lehrprobe 2 (45min), Kolloquium (30min)						

Studienvariante 3: Schule und Kirchenmusik

Module (Prüfungsnummer)	**Teilmodule**	**P/WP**	**Semesterlage und Präsenzzeit in Min./Woche** 1	2	3	4	**LP**	**Unterschrift der/des Lehrenden für Testat**
MEM 1.2.: Künstlerische Musikpraxis 2 -8 LP- (8300)	a) Musikpraxis (8310)	P	60				3	
	b) Musikpraxis (8320)	P			60		3	
	c) Musikpraxis (8330)	P				60	2	
	Modulprüfung (8340)	künstlerisch-praktische Prüfung (ca. 20min)						

MEM 2.1: Stimme/Körper // Ensembleleitung/-praxis 1 (6300) - 9 LP -	a) Dramaturgisches Gestalten (6310)	P	90				2	
	b) Ensembleleitung Schwerpunkt (6320)	P	60				3	
	c) Ensemblepraxis (6330)	P	60				2	
	d) Praktikum Chor- oder Orchesterarbeit (6340)	P	var.				2	
	Modulprüfung (6350)	Portfolio (ca. 18.000 Zeichen)						

Module (Prüfungsnummer)	**Teilmodule**	**P/WP**	**Semesterlage und Präsenzzeit in Min./Woche** 1	2	3	4	**LP**	**Unterschrift der/des Lehrenden für Testat**
MEM 2.2: Stimme/Körper // Ensembleleitung/-praxis 2 (7300) - 10 LP -	a) Dramaturgisches Gestalten (7310)	P			90		2	
	b) Ensembleprojekt (7320)	P				var.	3	
	c) Ensembleleitung Schwerpunkt (7330)	P			60		2	
	d) Ensemblepraxis (7340)	P			60		2	
	e) Ensembleteilnahme (7350)	P				var.	1	
	Modulprüfung (7360)	Präsentation, Dauer ca. 45 Min., davon 15 Minuten Reflexion						