

Nachweis Studienfeld III Schulbezogene Musikpraxis (Variante Schwerpunkt Jazz)

Name _____ Matrikel-Nr. _____

M 1 Nebeninstrument Klavier¹ (Variante)

(4 x 0,5 SWS E Jazz)

| Semester | SWS | Dozent/in | Unterschrift | Bemerkungen |
|----------|-----|-----------|--------------|-------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

(4 x 0,5 SWS E klassisch)

| Semester | SWS | Dozent/in | Unterschrift | Bemerkungen |
|----------|-----|-----------|--------------|-------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

¹ M1 entfällt bei Studierenden, die Klavier als künstlerisches Hauptinstrument haben, Stattdessen wird bei LA I entweder die Erweiterung IV Studienfeld „Hören von Musik / Musiktheorie“ oder die Variante der Erweiterung III.2 Studienfeld „Jazz/Rock/Pop“(JRP) studiert. Bei LA II mit Hauptinstrument Klavier erhöht sich E IV oder E III.2 um 3 SWS (wahlweise unter Berücksichtigung von freien Kapazitäten).

M 2 Schulpraktisches Instrumentalspiel (TM 2.1 Klavier / Improvisation)

(4 x 0,5 SWS E)

| Semester | SWS | Dozent/in | Unterschrift | Bemerkungen |
|----------|-----|-----------|--------------|-------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |